

札

樸

札撰第九目錄

鄉里舊聞

爭門

庵里

蕃縣

龍門

車輿冠履

負郭田

侍翰林

沂泗交流

平原郡鄒平縣

剛城

明湖

趵突泉

歷山

千佛山

鄒山嶧山

固山

龍山

女郎山

豹子崗

筋水

嶮水

湖上

旬橋

高梧橋

魯城雙闕

雩壇

眾

防嶺

古夫子亭

左丘明墓

宗聖侯

樂舞

正身

火麥

櫓桑

蟲不逾朔

麥重秀

棗戟

白石

魚梁

彈子渦

鯨魚

絳

菑

魯相

白馬

江豬過河

五大夫松

泰山高四十里

爨灰

鹽盆

鼻具

戶

赤荳

柳圈

主券

細線

阿

麥飯麥粥

寒粥

麩

蘇糊

科斗

梅

酸酒

鹹案

起麩餅

篠

楷

榆

杏

樑

青皮梨

黃背草

六月菊

地壤

銅蟹

烏鰂卵鮓魚子魴鯧乾

鮑魚

雖

菘蕪子

篇莢

憨飽

牛牛

鴿

紅姑娘

蟻蚌

春姑姑

阿闌

結羊

凍

翼

偏髦

寒毛

錢幕

細

淹纏鬼風流腫

鋪

先聖墓碑

孔彪碑

乙瑛碑

孔文舉碑

劉衡碑

兒寬碑

鄭康成碑

范式碑

燕許二頌

孔氏

顏氏

桂氏

馥字

身體

飲食

服飾

器具

禾稼

疾病

名稱

雜言

札樸第九目錄終

札樸第九

曲阜 桂馥 未谷

鄉里舊聞

爭門

公羊傳魯爭門當爲淨門蓋以水得名說文淨魯北城門池也案淨水發於故魯城東北之五泉流經夫子墓前西南入沂俗誤以爲洙水又呼泥河此水甚小自春秋至今不涸猶洛陽城中之狄泉也

奄里

皇覽奄里在魯城內括地志兗州曲阜縣奄里卽奄國

之地寰宇記曲阜縣奄中續漢書郡國志云古奄國史
記云從郭出魯奄中張茂先云卽魯之奄里字或作淹
漢書藝文志禮古經者出於魯淹中蘇林曰里名也馥
謂魯自有奄里非商奄之國鄭注書序謂奄國在淮夷
之北不言在魯城內案帝王世紀云皋陶生於曲阜曲
阜偃地故帝賜姓曰偃然則偃卽奄豈偃奄同與

蕃縣

左傳釋文引白裘魯國記云陳子逸爲魯相蕃子也國
人爲諱改曰皮

龍門

春秋感精符強傑並侵戰兵雷合龍門溺驂宋均注云
龍門魯地名也時齊與宋鄭戰敗相殺血溺驂馬

車輿冠履

東觀漢記上賜東平蒼書曰今魯國孔氏尚有仲尼車
輿冠履明德盛者光靈遠也

負郭田

高士傳顏回有郭外田六十畝足以供饘粥有郭內圃
六十畝足以供絲麻

侍郎林

曲阜城東有顏氏族葬之域呼曰侍郎林叩以侍郎爲

誰則漫舉顏之推按之推不葬於曲阜此誤也侍郎者石南語轉耳任昉述異記云曲阜古城有顏回墓墓上石南二株可三四十圍土人云顏回手植之木然則當時有石南之異故呼石南林後譌爲侍郎林也此地正在古城中與任說合但任以爲顏回墓亦誤回不得葬魯城中今防山之陽有回墓任所見卽今之侍郎林而以爲回墓矣

沂泗交流

吾邑沂水徑南門西注論語浴乎沂是也至滋陽城東金口壩入泗隋書薛胄傳先是兗州城東沂泗二水合

而南流汎溢大澤中胃遂積石堰之決令西注陂澤盡
爲良田又通轉運利益淮海百姓賴之號爲薛公豐克
渠馥案今沂泗合流經滋陽城南轉而西注前明架石
橋以便行旅石橋東南苑莊程邨一帶周回五六十里
地皆窰下卽大澤矣

平原郡鄒平縣

通鑑隋大業七年鄒平民王薄擁衆據長白山注云鄒
平縣宋所僑置平原郡縣之地隋開皇十八年改名鄒
平時屬齊郡案煬帝改德州爲平原郡而鄒平實隸齊
郡不屬平原蓋隋之平原與宋之平原幅員不同

剛城

魏書地形志東平郡剛縣前漢屬泰山郡後漢屬濟北郡晉曰剛平後改治剛城案今泰安寧陽之間有剛城故城水經注濕水下云于延水又東徑岡城南史記蔡澤傳號爲綱城君

明湖

濟南明湖乃歷水陂在城東北隅今皆目爲湖矣前人賦詩城與湖並括闔古古云一望樓臺水半城王漁洋云荷芰扶疎水半城顏幼客云月上秋城煙滿湖余亦有句云城外青山倒入湖劉少宣云舟行著色屏風裏

人在回文錦字中雖不言城亦佳

趵突泉

林古度題趵突泉云動中存至靜平裏得全奇邵菴哇
云倒翻廬阜瀑長湧浙江潮張雲莊云平地忽堆三尺
雪四時長吼半空雷

歷山

歷城有歷山舜廟附會無徵之說也魏書太宗紀至廣
甯登歷山祭舜廟而地形志又言歷城有舜山祠

千佛山

濟南千佛山石崖多佛像此齊梁人所爲也通鑑魏景

明初世宗命宦者白整爲高祖及文昭高后鑿二佛龕於龍門山永平中劉騰復爲世宗鑿一龕北齊主鑿晉陽山爲大像馥謂愚民仿效競鑿山像佛以求祿利青兗諸山皆有之但不及此山之多爾

鄒山嶧山

魏書地形志魯郡鄒縣有嶧山鄒山分鄒嶧爲二山案水經注魯國鄒山卽嶧山通鑑李孝伯曰鄒山之險君家所馮前鋒始接崔邪利蓬藏入穴注云鄒山多石穴土人謂穴爲嶧相率入保藏以避兵此亦言嶧卽鄒山哀七年左傳邾衆保于繹注云繹邾山也在鄒縣北

固山

歷城西南六十五里有固山案晉書邵續傳續遣子存及文鴛屯濟南黃巾固卽此山乃濟南之咽喉也

龍山

蘇長公詩濟南春好雪初晴行到龍山馬足輕案于欽齊乘云東平陵城在濟南東七十五里鄆國古城在西南龍山鎮相對此卽蘇詩之龍山也在宋爲鎮今但傳龍山在歷城章丘之間

女郎山

章丘縣西北有女郎山余每與邑人登眺觴詠案魏書

地形志濟南郡平陵縣有章丘城女郎山祠

豹子崗

蘭山縣有高山俗呼豹子崗卽抱犢也通鑑淮北民桓
磊碑破魏師於抱犢固注引魏收志蘭陵郡承縣有抱
犢山馥案相傳有人抱犢登其顛結庵獨居犢大耕以
給食有田有泉無求人世亦小桃源也

祊水

費縣有祊水土人呼之聲如崩案春秋左氏經隱八年
鄭伯使宛來歸祊杜注祊鄭祀泰山之邑在琅邪費縣
東南馥謂水與邑同名詩祝祭于祊說文引作鬯土人

之音有自來矣

嶮水

寰宇記曲阜縣嶮水在縣北四十二里源出九山東南流入洙水馥案洙水已絕今入泗水鄉人莫知其爲嶮水也九山亦呼九龍山成二年左傳齊侯圍龍史記晉世家齊伐魯取隆索隱引劉氏云隆卽龍也魯北有隆山

湖上

曲阜縣治東三十里有地名湖上其地無水不應有湖當爲廓玉篇廓魯地名

旬橋

鄒縣曲阜之間有地名旬橋案集韻洧水在魯當卽洧水之橋因以得名

高梧橋

滋陽西北三十里有水梁曰高梧橋案通鑑朱全忠遣其將朱友恭圍兗州朱瑄自鄆以兵糧救之友恭設伏敗之於高梧注云高梧卽春秋魯國之高魚杜預注曰高魚在東郡廩丘縣東南續漢志廩丘有鄆城高魚城馥案魚吾聲相近成十八年左傳西鉏吾釋文云吾音魚史記河渠書功無已時今吾山平徐廣曰東郡東阿

有魚山或者是乎漢書溝洫志吾山水經注作魚山哀
帝紀邵鄉侯蘇林曰邵音魚晉語暇豫之吾吾注云吾
讀如魚列子黃帝篇魚語女張注魚當作吾

魯城雙闕

史晨碑望闕式路虔踰案水經注孔廟東南五百步有
雙石闕

雩壇

吾邑沂水之南壇上有石刻曰舞雩壇蓋因論語附會
耳南齊書禮志雩壇高廣禮傳無明文案觀禮設方明
之祀爲壇高四尺雩祭五帝粗可依放馥以舊壇高大

定非雩壇蓋魯侯郊祀之壇也

罟

泗水有淵在今陳家寨秋冬之際漁人投木枝以聚魚施罟圍而取之淮南說林訓釣者靜之罟者扣舟高注罟者以柴積水中以取魚魚聞擊舟聲藏柴下壅而取之也

防嶺

曲阜城西十六里地名防嶺邑人傳爲防山之嶺案防山去此四五十里實不相蒙其地亦無山嶺而邨南有已澗之洙水村人每掘得鐵舟具蓋洙岸有防高起故

呼防嶺詩遵彼汝墳墳大防也

古夫于亭

長山爲漢之於陵其地有夫邨卽齊之夫于邑漢於其地立于亭杜氏左傳注及郡國志皆云於陵西北有于亭是也新城王尙書題其晚年之詩曰古夫于亭橐馥謂古有夫于邑無夫于亭漢亭名于不名夫于

左丘明墓

今沂州有左丘明墓誤也魏書地形志東平郡富城有左丘明冢

宗聖侯

魏修孔子廟碑云命孔子廿一世孫議郎孔羨爲宗聖侯魏志武帝紀初置名號侯文帝紀黃初二年封孔羨爲宗聖侯馥謂宗聖卽名號之一也

樂舞

吾邑夫子廟庭凡大祭樂作有舞人左執籥右秉翟謂之樂舞學使每試取樂舞四人入學馥謂當稱籥舞周禮籥師掌教國子舞羽敝籥鄭注所謂籥舞也檀弓萬入去籥注云籥籥舞也宣八年春秋萬入去籥公羊傳籥者何籥舞也

正身

曲阜孔廟掌門戶掃除人謂之正身案漢官舊儀宦者及郎署長各顧門戶擇官奴赤幘部領作者掃除曰正火麥

青州小麥有一種早熟者俗呼火麥案火當爲稞集韻青州謂麥曰稞

信按堯典日永星火以正仲夏蓋仲夏之月大火見于南方正午之位今吳越間以夏令打菜子去油以滓爲餅曰火餅蘇之太湖簍社湖洪澤湖凡夏月出魚皆曰火魚今日曰火麥者亦疑初夏耳方言燥火也郭璞曰楚語轉也皆此意也

魯桑

鄉人謂桑無甚者爲魯桑案王楨農書荆桑多甚魯桑少甚此地氣之殊也馥謂魯人不知魯桑猶越人不識檇李當爲檇也

蟲不逾朔

萊州秋稼生雜色蟲長寸許首皆向上時在六月望後老農云此蟲壽盡月杪不能逾朔余於晦之前二日往視首皆向下閱日再往不見一蟲矣

望前數日多西南風土人知有蟲災

風動蟲生信矣

麥重秀

余官長山時春霜殺麥富農皆拔去別種秋苗貧者束手待之後乃重秀案南齊書武帝紀永明四年臨沂縣麥不登刈爲馬芻至夏更苗秀此皆老農所宜知者

棨戟

吾邑孔子廟大成門舊列二十四戟有衣漢書匈奴傳有衣之戟曰棨顏注以赤黑繪爲之項安世家說棨戟及也以赤油韜之亦曰油戟馥案玉篇棨戟衣也當作棨戟

白石

少昊陵前大道之南有白石象他石上其底有刻文乃

大中祥符奉敕安玉石聖像諸官題名所謂玉石聖像
蓋景靈宮之像後人因在少昊陵前又刻金天玉鈕四
字於石側白石惟萊州有之非吾鄉所出考容齋三筆
云大中祥符間姦佞之臣罔真宗以符瑞大興土木之
役凡役工日至三四萬所用有鄭淄之青石衡州之碧
石萊州之白石然則此石乃自萊州運致者計程千里
矣

東阿出石版有文理中作几案俗呼花版石魏志高
堂隆傳帝愈增崇宮殿彫飾觀閣鑿太行之石英采
穀城之文石穀城卽東阿文石謂花版

魚梁

嘗過嶧縣見水中石堰空中爲關水出關折而斜下對關設坎魚順急流奪關必陷於坎人呼爲梁子按周禮陂人掌以時陂爲梁鄭司農云梁水堰堰水爲關以笱承其空王制獺祭魚然後虞人入澤梁注云梁絕水取魚者詩有狐在彼淇梁傳云石絕水曰梁谷風母逝我梁母發我笱傳云梁魚梁笱所以捕魚蓋梁子卽魚梁今廢笱爲坎也隋煬帝攻遼東城造布囊百餘萬口貯土欲積爲魚梁大道言築道似魚梁也

彈子渦

蓬萊閣下海中有白石大者如鵝卵小者如雀卵人多
取以鋪地或砌壁用之不盡卽東坡所云土人謂之彈
子渦也其仇池石詩云藉以文登玉自注云以登州海
石如碎玉者附其足馥案此卽彈子渦白石坡詩所云
我持此石歸裏中有東海是也

鯨魚

登萊人言古有大魚死於岸上兩目無睛案卽鯨魚也
春秋孔演圖海精死彗星出注云海精鯨魚考異郵鯨
魚死彗星合注云鯨魚陰物生於水今出而死是將有
兵相殺之祥也故天應之以妖彗吳都賦徽鯨輩中於

羣僖攬搶暴出而相屬李善引淮南子鯨魚死而彗星
出然則鯨非無故而死也古今注鯨魚眼精爲明月珠
廣州記鯨目卽明月珠死不見有眼睛異物志鯨魚死
沙中得之者皆無目俗云其目化爲明月珠也吳筠檄
江神文搦鯨魚拔其眼中之寶曹毘觀濤賦日落爲明
月之珍任昉述異記南海有珠卽鯨目瞳夜可以鑒謂
之夜光唐書黑水靺鞨傳大佛涅槃開元天寶間獻鯨睛
馥謂鯨爲陰精神明在目其身將死而神明早已銷亡
矣故無目

絳

虹俗謂之絳裴注三國志虹音降吾鄉聲譌如醬他處
又譌如杠高注呂氏春秋虹兗州謂之訂馥疑訂字寫
誤當爲訂訂中止也禱雨有應致祭曰謝絳亦譌作醬
音蓋虹出則雨霽不出則雨足故得雨而謝絳也

蓄

鄭司農注考工記云泰山平原所樹立物爲蓄聲如哉

魯相

風俗通魯相右扶風臧仲英

白馬

望氣家言魯雲如馬馥謂孔顏登泰山所見之白馬亦

是也

江豬過河

吾鄉夏夜有黑氣如羣豕渡河漢謂之江豬過河得雨之兆馥以爲沛水之氣晉書天文志沛水氣如黑狔是也沛水伏流性沈陰其氣既升則陰陽交接故雨

五大夫松

秦封泰山松爲五大夫乃秦爵之第九級史記曹參由七大夫遷五大夫是也晉書載記石勒課農桑最修者賜爵五大夫是晉時猶有此官唐宋人詩云不羨五株封又云堪笑五株喬岳下冑將直節事嬴秦誤以松之

封大夫者五楨今泰山種五松立石曰五大夫踵前人之謬而不知其失也

泰山高四十里

泰山高十四里作四十者誤也余登絕頂覽其來脈之磊落護衛之宏闊可謂大矣而不可謂之高杜詩泰山夫如何夫當爲太下文齊魯青未了又云一覽衆山小皆言其大也

义灰

周禮掌蜃注云今東萊用蛤謂之义灰疏云蜃蛤在泥水之中東萊人义取以爲灰故爲义灰馥案吾鄉匠人

以石灰和土亦謂之叉灰

鹽盆

海邊鹽場有大銅盆俗傳爲管仲煮鹽之器此妄也案魏書食貨志自遷鄴後於滄瀛幽青四州之境傍海煮鹽青州置竈五百四十六疑卽此時所造後世毀之未盡者

本草圖經煮鹽之器漢謂之牢盆今或鼓鐵爲之馥案黃魯直得巴官鐵盆是也

鼻具

牛不服牽者以鐵鉗其鼻吾鄉謂之鼻具案具當爲拘

音譌也廣韻黍牛拘說文牛鼻中環也

戶

捕鳥者繫生鳥以誘之名曰戶馥謂字當作囙音當爲戶戶卽化之本音也說文囙從口化讀若譌此又化聲之轉當云從口化聲

赤豆

鄉俗每冬春之際令小兒食赤豆余兒時不欲食但飲其汁亦不解食之何意初學記引歲時記云共工氏有不才子以冬至日死爲人癘畏赤豆故作粥以禳之雜陰陽書正月七日男吞赤小豆七顆女吞十四枚令疫

病不相染乃知鄉俗本此

柳圈

清明插柳枝於門又編柳圈戴小兒頭上案唐景龍文館記上巳日上賜侍臣柳捲各一云帶之免蠱毒馥謂鄉俗亦此意但清明上巳不同耳

主券

瑩兆正穴俗傳主券初所未詳及見徐文長集中有太康瓦券今在童二樹家其文言大男楊紹向土公買地一區四至極遠交錢極多蓋紙錢也乃知與神立券其券卽葬

地中故傳主穴者爲主券

緬線

吾鄉女工刺繡五色線謂之緬線音所買切案考工記
鮑人之事察其線欲其藏也杜子春讀線爲緬釋文云
線思賤反注緬同馥案西有先音故緬與線同聲今讀
所買切聲轉也

阿

廣雅阿練也案李斯上書阿縞之衣徐廣曰齊之東阿
繪帛所出也

麥飯麥粥

大麥粒和豆煮曰麥飯小麥屑和豆煮曰麥粥粥供冬

之朝食飯供夏之舖食

寒粥

鄭注六飲之涼云今寒粥若糗飯雜水楚語設糗一筐以羞子文韋云糗寒粥也陸翹鄴中記并州俗冬至一百五日爲介子推斷火冷食三日作乾粥是今之糗也馥案乾粥卽寒粥此皆糗之未擣而和水食者吾鄉行人炒大麥小麥麩夏則和冷水冬則和熟水俗呼炒麩亦稱麩茶卽此則先麩後炒之糗名糗齣也飯而磨之使齣碎此則先飯後麩之糗

麩

梁書高昌國人多噉麩滑國人以麩爲糧玉篇麩與麩同糗也音充小切複案吾鄉和蜜或鹽作餅切小方塊彌乾謂之彌卽麩也顏注急就篇麩者糗也甘麩者以蜜和糗故其味甘也

蘇糊

沂州南境以大豆大麥細屑爲醬謂之蘇糊案字當作醬醬顧愷之有一廚畫糊題其前亦當作醬

科斗

濟南春初有賣科斗食者乃和粉以漏器淪於沸湯中形似蝦蟇子故謂之科斗案集韻科斗餌也象蟲形

梅

蒸米和麴以釀謂之梅廣韻梅酒母又作媒齊謂麴麩
曰媒

醖酒

吾鄉造酒者既漉復投以他酒更釀謂之醖酒字林醖
重醞也抱朴子一醖之酒不可以方九醞之醇字通作
投梁元帝詩宣城投酒今行熟晉書劉宏傳酒室中云
齊中酒聽事酒猥酒同用麴米而優劣三品投醪當與
三軍同其厚薄自今不得分別

猥酒謂凡猥所飲李善注文選引許注淮南云猥猶

凡也說文醋玉篇作醕重釀也集韻醕酸酒也一曰
次釀又云酸謂之酸

鹹案

吾鄉設酒品四圍皆甘果肴居中央謂之鹹案案鄉射
禮注云燕設啗具所以案酒邑人又稱就酒陸璣詩疏
有就酒案酒之語

起麪餅

通鑑北齊詔太廟四時之祭薦宣皇帝起麪餅鴨臠注
云起麪餅今北人能爲之其餅浮軟以卷肉噉之亦謂
之卷餅程大昌曰起麪餅入教麪中令鬆鬆然也教俗

案北字衍此而齊字見和齊
書禮志上及向主齊宜房序宜
在傳起麪者各地方言謂之
起麪餅之特

作醇吾鄉猶謂麩發爲起能使麩起者謂之醇子醇酒
醇也蒸餅非醇不成

篠

竹譜篠出魯郡堪爲笙文選笙賦鄒魯之珍有汶陽之
孤篠焉馥案吾鄉小兒所吹短笙卽篠作也

楷

說文楷下云孔子冢蓋樹之者皇覽冢墓記孔子冢塋
中樹以百數皆異種其樹柞枌椎離女貞五味欒檀馥
案今孔林中多生楷樹春芽初萌居人采以爲茗或鹽
藏佐饌又或生食有兼味似橄欖之回味疑卽皇覽之

五味也今林中別無五味木

榆

濟南榆樹枝幹四布與吾郡之一本挺生者各別案應
璩與龐惠恭書云見所上利民之術殖濟南之榆栽漢
中之漆廣韻檜榆堪作轂當卽濟榆

杏

本草嘉祐圖經杏有數種黃而圓者名金杏相傳云種
出濟南郡之分流山彼人謂之漢帝杏

榛

榛似柰而酸俗呼酸子其不酸者曰棠果吾邑產最多

青皮梨

青州青皮梨皮薄漿多味美案廣志稱齊郡臨淄梨卽此一種

黃背草

苦屋之草鄉人呼黃背草廣韻作蓓云黃蓓草也說文作菩齊民要術云凡穀田二月上旬及麻菩楊生種者爲上時

六月菊

六月菊鄉里俗呼也卽爾雅之盜庚本草之旋復花嘉祐圖經云二月以後生苗長一二尺葉如柳六月開花

如菊花小銅錢大深黃色

地壤

蚘鼠俗呼地壤案地官草人墳壤用麋故書墳作蚘先
鄭云墳壤多蚘鼠也

銅蟹

沂州海中有蟹大者徑尺殼橫有兩錐俗呼銅蟹案玉
篇鱣鮪也當爲鮪鱣

烏鰂卵鮑魚子鮓鮓乾

夢溪筆談宋明帝好食蜜漬鮓鮓乃今之烏鮓腸也鮓
案登萊人喜食烏鰂卵糟藏寄遠其卵自分片柔滑美

味也鮑魚子大者廣二三寸長及尺有膜包裹鹽藏不
敗勝於肉脯新字林云魚子脯曰臚子萊州鮫鯨析而
乾之作羹似鮑蟹肉

鮑魚

登州以鮑魚爲珍品案卽鮑魚漢書王莽傳啗鮑魚顏
注鮑海魚也音雹廣志鮑無鱗有殼一面附石細孔雜
雜或七或九馥案其孔至十二而止卽本草之石決明

雖

曩者濟南苦旱禱雨師求水蜥易得之瀉塘中其蟲身
有花斑案卽雖也五音集韻雖蟲名似蜥蜴而有文說

文雖似蜥易而大

菘蔬子

玉篇東魯呼蘆菘曰菘蔬子今吾鄉無此語廣韻又云菘蔬秦人呼蘿菘

菘菘

掖縣小兒賣野菜葉似目宿呼爲邊豬牙問其縣人皆不知何草余考之蓋菘菘也毛詩菜竹韓詩作菜薄薄卽水菘菘郭景純謂菘菘可食是也又檢本草扁畜示之萊人乃信蓋扁畜原出東萊

菘飽

膠州有海蚌俗呼憨飽初不知其何物也廚人具食中
有小蟹熟則色白而背有一道紅線案郭璞江賦瑣蚌
腹蟹李善引南越志瑣蚌長寸餘大者長二三寸腹中
有蟹子如榆莢合體共生爲蚌取食馥案蛞正作鮚說
文鮚蚌也漢律會稽郡獻鮚醬漢書地理志鄞縣有鮚
埼亭以鮚得名今萊人不知造醬皆炙食

抱樸子小蟹不歸而鮚敗述異記淮海之人呼瓊蚌
爲蟹奴

牛牛

蝸羸呼爲牛牛或曰其角似牛故名馥案士冠禮釋文

云蠖螭劉音由然則鄉語當是螭牛非重言牛也

鴿

余在萊州殺數鴿腹中皆有毒草萊人云鳥獸不食之
草惟鴿能食之其糞所以毒也

紅姑娘

椿樹下有赤翼蟲俗呼紅姑娘案釋蟲論天雞以其翼
赤似輪得冒天雞之目也廣志論似蠶蛾而五色赤曰
雙雞馥所見蓋雙雞

蟻蚌

魯人呼螿爲馬蟻齊人呼爲蟻蚌郭注爾雅云齊人呼

螳爲蚌方言蚍蜉燕謂之蛾蚌字林北燕人謂蚍蜉曰
蟻蚌馥謂馬蟻蟻蚌皆蟻之大者

春姑姑

暮春有鳥大如啄木頭有長毛飛則彩色備見俗呼春
姑姑卽戴勝也釋鳥鷓鴣戴鴛郭璞曰鴛卽頭上勝今
亦呼爲戴勝李巡曰戴勝一名鷓鴣月令戴勝降于桑
鄭注戴勝織紵之鳥呂氏春秋作戴任高注戴任戴勝
也

阿闌

鳥色似雉而形瘦小有毛角善鳴能學衆聲鄉人籠而

愛玩之呼爲角阿闌無角者謂之麻阿闌案卽鳩雀也
顏注急就篇云鳩謂鳩雀一名雇今俗呼爲鳩爛堆一
切經音義云鳩雀一名鳩鳩纂文云關中謂鳩爛堆是
也高注呂覽云鳩一名冠雀冠者謂其角也字又作鷓
廣志云鷓常晨鳴如雞道路賈車以爲行節賈注左傳
九雇云老雇鷓鷓趣民收麥不得晏起者也

結羊

俗呼劇羊爲結子案字當爲揭謂殺猪

凍

說文凍滌也曲禮諸毋不漱裳注云漱滌也莊二十一

年公羊傳臨民之所漱浣也何休云無垢加功曰漱去垢曰浣齊人語也馥案今濟南人猶曰涑聲如酬

嬰

廣韻齊人呼母曰嬰今濟南人呼媽嬰聲之轉

偏髦

小兒頭上左右留髮曰偏髦燕趙之間曰羈角案旣夕記云主人說髦注云兒生三月髻髮爲髻男角女羈否則男左女右長大猶爲飾存之謂之髦所以順父母幼小之心玉藻親沒不髦去爲于之飾

寒毛

凡有怪異驚恐輒云寒毛起案晉書夏統傳宗族勸之
仕統曰聞君之談不覺寒毛盡戰白汗四布

錢幕

鄉語呼錢幕聲如悶蓋漫之轉也漢書西域傳錢文爲
騎馬幕爲人面如淳曰幕音漫

細

吝嗇者俗呼爲細案史記貨殖傳周人旣織注云織儉
嗇也蓋細卽織也

淹纏

鬼風流腫

鄉語以病久爲淹纏語譌也集韻瘥瘵疫病俗又謂皮

外小起爲鬼風卽風俗通所云鬼疰又謂暴腫爲流
卽春秋繁露所云民病流腫

去聲

鋪

刈禾計數以鋪廣韻稽刈禾把數聘禮記四秉曰筥注
云此秉謂刈禾盈手之秉也筥稽名也若今萊陽之間
刈稻聚把有名爲筥者詩云彼有遺秉又云此有不斂
稽疏云卽今人謂之一鋪兩鋪也

先聖墓碑

魏書高祖紀詔兗州爲孔子起園柏修飾墳壠更建碑
銘褒揚聖德

通鑑齊建武二年魏主如魯城親祠孔子拜孔氏四
人顏氏二人官仍選諸孔宗子一人封崇聖侯奉孔
子祀命兗州修孔子墓更建碑銘馥案今墓前無古
碑不知何時失去

孔彪碑

彪爲博陵太守續漢志無此郡案范書桓帝紀延熹元
年六月分中山置博陵郡注云博陵郡故城在瀛州博
野縣後徙安平考博野縣卽今直隸保定所屬之蠡縣
也續志凡永和後省并創置郡縣概不言及余每謂地
理家當據碑版史傳別成一書以補其闕祇如博陵郡

可據桓紀定其勅置再據諸碑陰列其屬縣如博陵蠡
吾安平信都安國高陽南深澤七縣皆見於隸釋雖不
能考其何年省并但注云某縣續志闕某縣續志屬某
郡如此則兩書並行各成其美矣

乙瑛碑

碑爲夫子廟置百石卒史案東方朔客難使蘇秦張儀
與僕並生於今之世曾不得掌故安敢望侍郎乎應劭
曰掌故百石吏主故事者碑以廟有禮器無常人掌領
故請置卒史續漢志載百官受奉例百石奉月十六斛
碑言鮑君造作百石吏舍案孟郁修堯廟碑孟府君繕

飾殿牆立百石舍帝堯碑百石已氏讓禮蓋古帝王賢
聖陵廟漢皆爲置卒史也

孔文舉碑

邑人於土中掘得孔文禮碑其弟文舉碑不見案梁書
南康簡王績之子通理嘗祭孔文舉墓並爲立碑製文
甚美是舊碑在梁時已失所在通理所立碑今亦無存

劉衡碑

金石錄言劉衡碑在平陵城側墓前有石獸今濟南人
欲訪之不知其處余謂必在城北石趙時青州上言濟
南平陵城北石虎一夕移於城東南當卽墓前石獸之

一也

兒寬碑

魏書地形志魯郡魯縣有兒寬碑案寬本傳不言官魯郡未知魯人何故爲立碑

鄭康成碑

高密有唐史承節撰鄭康成碑後失去金人重刻之石猶存吾友武虛谷云碑與後漢書本傳多不同傳云不爲父母羣弟所容碑無不字因悟鄭公自述吾家舊貧爲父母羣弟所容乃得去廝役之吏游學周秦之都讀本傳者見前有不樂爲吏父母怒之之語遂加不字非

范史原文承節所據乃唐本尙不誤也馥案隋書劉炫
自爲贊曰性本愚蔽家業貧窶爲父兄所饒廁縉紳之
末遂得博覽典誥窺涉今古小善著於上園虛名聞於
邦國其幸一也此與鄭公自述意頗相近益信虛谷之
言不謬嵇叔夜與山巨源書少加孤露母兄見驕不涉
經學此乃言因驕養廢學與鄭意異

通鑑杜密爲北海相行春到高密見鄭元爲鄉嗇夫
知其異器卽召署郡職遂遣就學

范式碑

濟寧州近得范式碑額又得殘碑一段有陰歷城郭敏

磐曾得舊拓本無陰案魏書地形志高平郡金鄉縣有
范巨卿冢碑高平卽漢之山陽郡神龜元年分高平置
任城郡

燕許二頌

新唐書張說傳詔說撰封禪頌刻之泰山以夸成功蘇
頌傳從封泰山詔頌朝覲壇世咨其文馥登泰山觀元
宗大書摩崖刻後有小隸書被明人鑿滅不可辨識當
卽燕許之頌今可見者尙露從封官名卽張說傳所云
及升山執事官當從者說皆引所厚超階入五品是也
張九齡傳會帝封泰山張說多引兩省錄事主書及

所親攝官升山超階至五品九齡當草詔謂說曰官
爵者天下公器先德望後勞舊今登封告成千載之
典而清流隔於殊恩胥吏乃濫章鞅恐制出四方失
望方進草尙可以改公宜審計說曰事已決矣悠悠
之言不足慮旣而果得謗

元宗詔鑿安金藏姓名於秦華二山馥登泰山訪之
未見

孔氏

宋孔父嘉名嘉字孔父說文孔字云乙至而得子嘉美
之也古人名嘉字子孔此指鄭公子嘉字子孔馥謂孔

父亦此義路史孔父子木金父逋魯爲孔氏孔子曰丘
般人也言其先爲宋人宋殷之後新唐書宰相世系表
孔氏出自子姓商帝乙長子微子啟封於宋弟微仲衍
曾孫潛公捷生弗父何何生宋父周周生世父勝勝生
正考父考父生嘉字孔父孔父生木金父木金父生畢
夷父以王父字爲氏防叔避華父督之難奔魯爲大夫
生伯夏夏生鄒大夫叔梁紇紇二子孟皮仲尼仲尼爲
魯司寇攝相事

漢書人表宋孔父大金子大金卽木金世次倒置疑
後人所亂人表又有鄭孔張案鄭公子嘉字子孔生

公孫洩洩生張以王父字爲氏故稱孔張此又一孔氏也

哀十六年左傳使貳車反祏於西圃注云西圃孔氏廟所在正義云鄭駁異義大夫無主孔悝之反祏所出公之主耳案孔氏媾姓春秋時國惟南燕爲媾姓孔氏仕於衛朝已歷多世不知本出何國

哀十一年左傳使室孔媾注云孔媾孔文子之女十五年傳衛孔圉取太子蒯聵之姊又云太子在戚孔姬使之焉注云蒯聵姊孔伯姬案媾百僚之後孔媾猶鄭厲公突之母稱宋雍媾也姬周姓是孔又有二

族

顏氏

吾邑顏氏自謂出於邾廣韻顏姓出琅邪本自魯伯禽
支庶有食采顏邑者因而著姓又邾武公名夷字曰顏
故公羊傳稱顏公後遂爲氏案廣韻兩說迥非一族王
儉有顏氏譜當爲顏延年作主伯禽之族延年琅邪人
也廣韻本於何氏姓苑姓苑本於王儉譜

益都孫文定公顏山雜志顏文妻或作顏文姜馥案
襄十九年左傳齊侯娶于魯曰顏懿姬知顏爲姬姓
不得稱姜作妻是也既系姬姓則魯顏當出伯禽與

邾顏無涉

漢書人表有邾顏卽廣韻所稱名夷字顏者公羊謂顏以亂魯周天子誅之則邾顏之後不容於魯矣邾曹姓周武王封爲附庸後又別封邾顏之子友居邾是爲小邾子韓勅修孔廟禮器碑顏氏聖舅家居魯親里在尼山漢爲昌平亭今猶稱其地曰魯顏稱魯顏者別於邾顏也

世本邾顏居邾肥徙邾宋仲子注云邾顏別封小子肥於邾爲小邾子案肥遷邾爲附庸未受爵命故莊五年經書邾犁來來朝犁來肥之曾孫其後從齊桓

尊周室王始命爲小邾子故僖七年經書小邾子來朝仲子謂肥已封小邾子恐誤也

桂氏

吾桂氏自臨川遷曲阜迄今三四百年未有支譜臨川宗譜亦未見諸書所言受姓之始又各不同廣韻桂下云又姓後漢太尉陳球碑有城陽晁橫漢末被誅有四子一守墳墓姓晁一子避難居徐州姓香一子居幽州姓桂一子居華陽姓焮此四字皆九畫馥案鄭志有荅吳模問模橫形近疑卽一人傳寫誤也蓋自氏族之學衰子孫無能考其家諱矣

九畫者以隸體言之隸書先橫後直如曰則先三後川圭

則中直適下夫
作妻故皆九畫

元和姓纂漢衛尉吞橫彭城漢上計掾吞景雲見姓苑後漢陳球碑城陽昺橫被誅有四子守墳墓改姓吞氏一子居徐州景雲之先也姓吞氏一子居幽州姓桂氏一子居華陰姓焯氏字皆九畫以避難也魏志呂虔傳胡陸有昺母

集韻昺氏譜桂貞爲秦博士始皇阮儒改姓吞其孫溢避地朱虛改爲昺弟四子居齊改爲焯今江東名桂姓一曰漢有城陽昺橫漢末被誅有四子一守墳墓姓昺一避難徐州姓吞一居幽州姓桂一居華陽

姓炂四字皆九畫云

隸釋陳球碑跋姓苑載吳氏兄弟各分一姓曰吳吞
桂炂字皆九畫一音引漢太尉陳球碑陰有城陽吳
橫此碑亦不見之若非石損則恐是彼一碑也韻按
述征記下相城西北漢太尉陳球墓有三碑近墓一
碑記弟子盧植鄭玄管寧華歆等六十人韻謂吳橫
名當在此碑蓋與康成同師陳球後又師康成故鄭
志有荅吳橫問也

戴埴鼠璞一姓改爲數姓者如吞橫四子守墳墓者
改爲吳居徐者爲吞居幽者爲桂居華陰者爲桂此

水經卷九
四姓同一吞也

通志六書略昃吞快三字並音桂乃秦博士桂貞之後避地別居各撰其姓之文而不殊本音

戴侗六書故漢博士有快欽蘇林曰音桂桂氏族譜曰桂貞爲秦博士遭秦坑儒改姓吞其孫避地又改從曰從火弟四子居齊改爲桂

朱濂桂氏家乘序桂本姬姓魯公族季孫後也相傳周末有季楨者與其弟桂挾策以干諸侯楨爲秦博士被害桂懼禍且及遂謀詭姓遁身因卽其名取字異而音畫同者各命四子爲姓示不忘厥初也伯子

曰桂奕居幽州守墳墓仲子曰吞突遷冀南朱虛叔
子曰炅獎徙齊之歷山季子曰炅獎移河南城陽自
後四族流布多見諸記載或謂畦與桂同音而出畦
弘者固非或謂東漢末衛尉吞橫分其四子各係以
姓者亦失之也奕之子孫仍居幽燕五代之亂劉仁
暴據幽州兵連禍結乃扶攜南渡散居廣信上饒九
江興國池陽豫章成都諸郡而居信之貴溪者曰仔
卿仕南唐爲靜邊總轄使至宋加檢校國子祭酒兼
殿中侍御史有功於世鄉人廟而祝之其後人擢科
第躋顯仕者凡數十人而興國之永興明之慈溪皆

自貴溪分而慈溪一族則出於祭酒之孫可昇亦多
由進士入官至今支係尤盛逮我國朝德稱以明經
爲太子正字陞晉王傅受知兩宮令望隆蔚德稱從
弟仲權擢忠之鄴都令孟誠知惠州河源縣復皆以
政學聞仲權家食時乃合諸族譜圖及行狀碑志遺
文釐爲九卷曰桂氏家乘

漢書儒林傳齊炆欽幼卿爲文學

魏元丕碑題名朱虛昺褒

景北海碑陰朱虛昺詩字孟道

晉書音義吞音桂風俗通彭城吞景以爲計掾古有

此姓

馥字

毛詩苾芬孝祀苾韓詩作馥薛君章句馥香兒也景福
殿賦作馥馥芬芬馥馥卽苾苾隸體變苾爲馥也

荅周書昌論山東地脈書

附

山東通志謂泰山越海而來與撼龍之說異尊意以
中幹從河南來由徐之呂梁過峽自呂梁至泰山一
節屬弟目驗弟自陝而東自徐而北凡大龍經行河
南山東之地皆得游覽乃能審其行度按其形勢定
其止結請爲吾兄畧言之龍自河南東境折而北將

起沂州諸山先伏於鳳徐故黃河得由呂梁穿過此
等大幹水不能劫但爲所用龍爾或謂黃河南徙齊
魯遂衰夫海岱東方表鎮與天地終始何有休廢水
穿之後末節翻身回轉尤增神異顧謂河徙爲害耶
龍入山東有分水三其一爲嶧之陰平嶺二爲泗水
之陪尾三爲萊蕪之原山過此三峽則東岳插天矣
徂徠岳之几案也岳旣起祖遂多分披其正脈轉西
南經東阿肥城逆沛水而盡於東平非大幹安能逆
大水若取其遠勢今黃河入海處卽水口也收其近
局鉅野澤卽水庫也蓋泰山以北之水盡歸丑艮以

南之水盡歸辰巽其趨未坤者惟有隨龍之汝水龍
氣既止於東平背乾面巽水纏戍乾玄武而去然後
與大清河衆水同歸丑艮以入海山東地脈起止如
此若夫登萊青諸山自東泰山分爲海口之門戶也
曲阜防山自陪尾分爲魯國之疆域也弟游目達心
皆吾兄呂梁一說有以啟之不謬

泇水列於四瀆大野十藪之一皆山東鉅浸形家
畧不言及意若與龍局無關涉者失之

史記天官書中國山川東北流其維首在隴蜀尾
沒於勃碣案此勃海謂登萊兩府中幹盡處通鑑

楊僕從齊浮渤海以討朝鮮胡注云僕浮渤海蓋自青萊以北幽平以南皆濱於海其海通謂之渤海是也

鄉言正字附

吾鄉言詞質野聲音譌轉循習不察有日出於口而不識其字者今舉所知分疏於左

身體

頭凶曰頂門 頭後曰腦門 頭後骨曰項頰 頰

後曰頭 項曰脖 翁目曰瞢贈 張耳曰聊聵

腮多鬚曰鬣 指紋曰蝸牛或作兩股曰膀 剗

骨曰胛髀蓋 踵曰後跟 跟上曰髓 髓上曰郛

寸 足骨曰踝子

聲如懷案踝胡瓦切與蕤同音
廣韻蕤又音懷故踝亦轉爲懷

尻曰臀脰

飲食

豆粥曰糝

烝餅曰糗頭

乾煎曰黏餅

黏音貼

餅

屑焦乾曰麩

卽麩字

酒肴曰醢案

小兒代乳曰粹

粥 燒新麥曰麩

音譌爲碾轉

服飾

首飾曰幅巾

新婦蓋巾曰幪

兩褶曰背心

婦

人懷中小衣曰裋胷

開衣領曰衽肩

裋肚曰篋

小兒襦曰襦音藉

衣紐曰襟

鞵上曰鞵

綿鞵

曰翰 鞵鞵曰鞵

裝綿曰褚聲如緒

衣加皮裏曰

襦

器具

摩田器曰鋤音如罷

木材曰樺檁

木工平木器曰

鉋 鏟木器曰鑽

杖下銅鐵底曰鑽聲如纂

車後

橫木曰枕 畝可斂土曰杵

槩曰椿

碾輪曰碓

笥有隔盛食品曰罍子 竹筐底方上圓用以漉

米曰縮

聲轉近錯案方言炊奠謂之縮

編竹漉米曰笊籬

甌底

曰算子

小釜曰鑪鍋

打餅器曰鏊

壓酒具曰

醕 大瓮曰甗 瓮邊曰緣去聲 打油具曰榨 牀

棧曰棚 牀橫木曰枕音如稱之去聲 草薦曰苫子 刈

器曰芟刀 織機持經曰梭聲如 紡絲銓曰筵子

音如 犁鏵曰鈎音 瓢未解曰瓠 牛糞曰鼻

拘 輿夫肩帶曰褱 規木轉軸曰錠 牀周成難字作攬

禾稼

禾不實曰秬穰 不成秀曰穉穉 董節曰看穀老

高糧不秀曰霧衛 積穰曰稌 鞅禾曰打麩

麥堅不破曰麩頭 礚礚穀皮曰麩麩

疾病

耳病曰害睦 鼻窒曰齾齾 目汁凝曰眵 蔽黏

目病曰癆癆 項回轉不便曰落頰 心惡曰恠悻

氣逆曰喝嘔 肺病曰欬嗽 脹曰膨悶 腫曰

疔腫 喉塞曰歇 腹疾曰痠 瘦曰瘠瘠 瘦曰

癩癩 手足寒裂曰皸 皮膚小起曰癩 氣脈跳

動曰瘰瘰 脛縮曰轉筋 腹中積食曰窳宛音 瘰

病曰風痺 風病曰痲縮 女下病曰瘵 瘵血曰

癩 癩曰下腿 後病曰脫症 病久曰瘥瘥 病

枯曰瘦瘵 病更作曰勞瘵 跛曰癘 癘曰瘳子

小疣曰瘳子 面生黑氣曰肝 面不平曰凹顛

屈手曰瘥鈎弋夫人亦稱瘥夫人

名稱

姥曰媽媽 養娘曰孀子 晚生兒曰醜止 粗魯

曰休漢 傭力曰短工 臥結曰髮頭 小兒畱髮

男左女右曰偏髦 括之曰羈角 虹曰終聲譌如醬

霰曰破子 雹曰冷子 日旁氣曰晒耳 月暈曰

風圈 電光曰打頰 沙石曰礮 塵曰埽土 春

艸初生似螻蛄可食曰螻蛄嘴或譌爲驢駒嘴 白楊生稊

曰木始萌或譌爲沒事忙 苦屋草曰黃蓓 屋檐空處曰

雀庵 門牡曰櫬 門上橫木加四木釘曰門鐫

門兩側曰闔 牆端曰墀 梁上柱曰叉手 酒醋

生白曰醖 筋肉曰臄子 鍛具曰鈗 金銀成餅

曰釘

俗作錠

薄金曰鑠 土塊曰璞塊 灰合土曰

义灰 刈木聚把曰一鋪 隱曲處曰閣落 小堆

曰墩 積水曰畹亦曰汪 邊水曰牖 鐵生鏽曰

銚 澆酒曰荔 酒母曰梅 窑器上色曰泐子

擊石取火曰媒 鳥媒曰囹

木五禾切吾鄉謂之戶皆化字一聲之轉

字又作囹音由雲南人謂之游子潘岳射雉賦恐吾游之晏起

齧牛飛蟲曰牛蝨

聲如猛

牝牛曰特 犗牛曰犍 馬鬣曰懸 馬去

勢曰刷

或作劇

馬絡曰籠頭 覆鞍曰氍 小犬曰

狎聲如

食禾蟲曰好舛

蝟曰蚰螬

諺曰蚰螬聲狂禾稻生芒

牛蟲曰牛蠅蝨

狗蟲曰狗蠅蝨

吹竹筩象鳥

聲曰簌

俗作

布帛裁餘曰幌子

補辭匠曰錮漏

辭

雜言

婦產曰孺臥

攜持小兒曰將

兒含乳曰呶

人

長曰稍長短曰矮

身體肥長曰軀躰

面無姿肉

曰婚骨

體不伸曰趨趨

聲如

欠伸曰打瞌欠

開脚曰佳儂

足撥曰排

上聲

踞曰跼陸

接脚曰

跏行不正曰踉蹌

倮曰剝

毒手曰棘

鼻息

曰齶 氣悟解曰噓噴 物咽喉中曰痲 齒斷物

曰齧 三 曰擦 兩手曰捧 單手曰抄 手披

曰撥擻 齊如 腰曲曰僂僂 掌捩曰打嘴撇又曰

打嘴祀 癡肥曰臃 虛弱曰貧康 齒齧曰猥

髮不括曰鬢鬢 日温曰煦 木實多垂曰磊埒 丁

切 屋深曰廕 屋壞曰敝倒 碾場曰案 米不

精曰粗糲 飯不精曰沙礮 米穀相雜曰糙 烝

米滿甑曰泄 飲酒曰飲 貪食曰饒饒 蒜稟曰

葫 食敗曰澁 味敗曰齷齪 醋敗曰醜醜 壓

酒曰笨酒 藥固金銀器曰釵 火乾曰儻 脆敗

曰臚 土強曰豎 支高曰彗 穿地曰跑 橫扶

曰挑 解車馬曰卸 弦聲曰絳 木工振繩墨曰

緝 摩馬曰刷鉞 脂轄曰膏去聲 斷莖曰剗 織

席絲邊曰簞 治藍曰打鞣 穿地藏物曰下窖

鹽藏魚菜曰腌 酒已漉更投他酒重釀曰醞 去

物垢曰蒞刷 菜入湯曰鷄或曰焯 器幣有餘曰

寬綽音轉如潮 炙物令乾曰炕 熱水沃曰湯他浪切

物傷溼曰澁聲若煤 水淹曰澇 火起曰著 禽獸

易毛曰禿 雞不將更伏曰健窠 馬疾走曰趁

馬後起曰趁 馬不馴曰拗 驢負曰軛 馬施鞍

日備 鞍上曰胡音 騎無鞍馬曰蹠 上馬曰驅

犬食曰嗒嗒 犬求子曰走草 犬吐曰吡 呼

猪曰噓噓聲轉為羅 蜂蠆行毒曰蜚 剖魚曰治平聲

觸傷曰創 顛曰寒縈 駮曰齧 脫禪曰倒頓

女工曰箴箴俗作鉞旨 黻穀曰黻 鍊鐵曰折 大言

曰詡 塵聲曰映 覺悟曰諭聲如鶴 相戲曰僚又

曰詭譎 閒談曰齡牙 語不止曰誕譔 無節曰

設詢 不了曰瀕瀕 聲不亮曰喑喑 諍爭曰吧

呀 言語強拗曰諛沙瓦切 怒斥曰哧喇 疑惑曰

懵懂 觸牾曰掙撞 狠曰秃揭秃音譎促廣韻作秃髻又云髻髮秃

見

不解而問曰拾沒 鶯聲曰吐吐 煩雜曰道

黠詐曰猾 不安靜曰佻狂 不曉事曰痺 不

省事曰倭燈 詭詞曰支牾 孟浪曰冒覓 粗急

曰謀謀 癡愚曰佻 無能曰殫殫 貪鄙曰砥塔

險邪曰乖 無廉隅曰沒棱角 擾戲曰瘠痺瘠聲

如頑 不受勸解曰倖強 硬戾曰屈強 無志氣曰

虺虺 惰曰嬾待 迷謬曰悖惑 詭詐曰效黷

有才畧曰倣儻 強梁曰倂傷 自大曰夸夸 吝

嗇曰細樞 闊張曰揮擢 表飾曰賣俏 裝飾曰

打扮 凌侮同類曰懣 誘人曰攬掇 朋侵曰讟

遮而強取曰鈔掠 不偶曰踉蹌 振起曰抖擻

不中曰不著 不副曰不穀 不滿曰廉歎 努

力曰矧矷 提拔曰擡舉 拮据曰捕擾 揣量曰

故燥 泥行曰滑澆 仿佛曰僂侏齊如倚希 習氣曰

濡染 積累曰堆隙 潔清曰澗澗 垢濁曰泱泱

不潔曰蝻蝻 布置曰擺撥 瑣屑曰業煩 遏

遮曰攔擋 摩挲曰揉搓 求細曰磳磨 僅可曰

餽餽 取材曰打截 訊擊曰拷打 度長短曰長

量長音仗 長短相等曰僭齊僭聲如斬 纖微曰緇細

收拾曰拾掇 畢竟曰到底 衣服不整曰樸樸

小獲曰薦手

爪按曰掐

指取曰批

俗作捻

手攪

物曰揉揆

開物曰磔

出物曰搯

收束曰羈

聲如

抽

補綻曰釘

纏結曰紮

束縛曰縶

邱隕切

鍼

刺曰鋟

刃斷曰剝

刀刺曰刺

鍼刺曰割

直

破曰剝

剝裏曰副

總持曰攏

裁抑曰劓

出

汁曰齏

去滓曰滓

漬物去水曰擘

借溼潤物

曰浴

投物投水曰拈

納物水中曰醮

水中取

物曰撈

對扯物裂曰斯

推人而前曰挨擦

兩

手相切曰摩揆

去惡留好曰淘漉

以長摩幼曰

折挫

捫曰摸索

補曰襚補

色敗曰黥黯

損

聲曰廬崩 剝取曰刮削 振奮曰搯搯 研曰搗

澀曰漬 著物曰鈗音帖 束物曰箍 捺物曰搭

割聲曰剝 破聲曰扒 吹聲曰哮 按聲曰薛

弦聲曰絳 器破曰跛 器裂曰豐音問 敲聲曰

齟齬 咀噍曰齟 棄水曰潑 打鼓曰搗 暗

曰黥黑 薄曰匾 蓄積曰僨 煩擾曰諛讀如捷

舒緩曰殫 拗捩曰捌 平直曰佻 勤力曰生

恬 補孔曰補 推倒曰搯 隱拒曰抵 踢讀如爲

低 手推曰搯聲如袞 力極曰瘡音撻 披張曰觶 沙

觶音陟 相著曰縻 絮紵竹下切 搜索曰刷 刮加切

張羅曰抄摭 貪叨曰嘬 浮漚曰泡 板合縫曰

斲 木去枝曰剝 鍼刺曰穿 折枝曰斲 木折

袞銳曰棕

茶音

剡木上殺曰稍

音

手折曰捫

上聲

洗器曰涮

生患切

香氣曰薜

物墀曰擘

打物破

曰盪破

不工緻曰拘覩

七句切

無資曰手屨

漉

去物滓曰濾

鞵不相隨曰躡跟

以重物繫絲縷

使下垂曰鑿

徒對切

置物地上曰鍤

積財物曰儻

札樸第九

山陰

李信

校正